

Основные понятия

Массовыми мероприятиями являются: собрания, митинги, демонстрации, шествия, религиозные (культовые) и духовно-просветительские собрания, пикетирования, спортивные, культурно-зрелищные, презентационные, рекламные и иные акции, проводимые в соответствии с действующим законодательством

Иное массовое мероприятие - спортивное, культурно-массовое, иное зрелищное мероприятие, религиозное мероприятие, проводимые в специально не предназначенных для этой цели местах под открытым небом либо в помещении.

Цель массового детского мероприятия:

- организация содержательного свободного времени детей и молодёжи, удовлетворение их интересов путём проведения различных форм культурно - массовой работы, направленной на повышение воспитательных функций досуговой деятельности.

Перспективы:

1. Разработка и внедрение инновационных форм организации массовой работы с детьми и молодежью;
2. Проведение конкурсов профессионального мастерства;
3. Активизация деятельности клубов по интересам;
4. Организация современной системы информационного обслуживания по проблемам социально- культурной деятельности.

Основные задачи детского массового мероприятия:

- совершенствование качества и эффективности празднично - досуговой деятельности в системе дополнительного образования детей;
- разработка современной стратегии организации и проведения детских праздников как наиболее доступной формы культурно-досуговой деятельности;
- осуществление лично-ориентированных подходов в формировании ценностных ориентаций в выборе детьми позитивных творческих форм организации досуга;
- воспитание гражданственности и патриотизма детей и подростков в процессе проведения героико-патриотических ритуалов, акций и тематических праздников;
- развитие празднично-игровой культуры детей и взрослых в современных социальных условиях;
- поиск новых художественно-педагогических форм, методов и технологий проведения праздничных программ для детей и подростков;
- определение художественного уровня детских праздников, проводимых учреждениями образования и выработка методических рекомендаций по организации и проведению празднично-массовых мероприятий для детей;
- художественно-педагогическое проектирование системы работы организаторов детских праздников.
- восстановление культурно-исторической среды, сохранение народных праздничных традиций своей страны, освоение духовных ценностей культуры мира.

Пути реализации детского массового мероприятия:

На основе предложений участников программы формируется творчески-педагогический коллектив, который ведет организационно-методическую работу по реализации городской открытой комплексной программы.

Ежегодно составляются планы основных праздничных мероприятий для детей (праздники Новогодней елки, Праздник русской Масленицы, День Победы, Международный день защиты детей, День знаний, Неделя игры, День отца и Матери и др.)

В рамках программы формируется режиссерско-постановочная группа по организации и проведению наиболее значимых, международных, республиканских, районных детских мероприятий (режиссеры, сценаристы, художники, балетмейстеры, композиторы и др.)

Одним из основных условий реализации программы остается материально-техническое и финансовое обеспечение планируемых праздников для детей и юношества (в рамках как бюджетных, так и привлеченных средств).

Основные направления деятельности:

- выявление и развитие творческих способностей детей и молодёжи в области музыкально-хореографического, фольклорного, театрального, изобразительного искусства;
- координация деятельности учреждений образования и других учреждений по вопросам художественного воспитания, оздоровления детей и молодёжи;
- создание информационной системы социально-правовой защиты детства;
- сотрудничество с детскими и молодёжными объединениями и поддержка детских и молодёжных социальных инициатив;
- организация социальной поддержки детей и молодёжи с ограниченными возможностями;
- организация оздоровления и отдыха детей и молодёжи;
- организация и проведение массовых мероприятий: фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и выставок;
- создание целостной системы взаимодействия и координации деятельности методических служб учреждений внешкольного воспитания и обучения

Цели:

- создание условий, способствующих формированию у подрастающего поколения негативного отношения к асоциальным процессам;
- повышение общей культуры, духовности и образованности в молодёжно-юношеской среде;
- приобщение к здоровому образу жизни;

Задачи:

- организация социально-значимой полезной деятельности (проектов) и вовлечение в её реализацию детей, подростков и молодёжи;
- содействие в реализации молодёжных социально-значимых инициатив;
- социализация и адаптация детской личности в обществе и культуре
- оказание всесторонней помощи в развитие индивидуальных задатков и способностей ребёнка;
- помощь подрастающему поколению в процессе личностной самореализации;

-воспитание высокой нравственности, приобщение к этическим нормам и ценностям человеческого общества;

-популяризация здорового образа жизни;

-организация познавательного детского досуга;

-организация разностороннего и полезного отдыха детей.

Для достижения указанных целей и задач в установленном порядке осуществляет следующие виды деятельности:

Разработка, координация и реализация программ и проектов в социально - значимых направлениях;

Осуществление республиканских и межрайонных культурных связей и контактов;

Подготовка методического и информационного материала в сфере достигаемых задач;

Организация культурного досуга и отдыха детей по следующим направлениям:

Проведение культурно-досуговых и просветительских мероприятий для жителей разных возрастных категорий (конкурсы, фестивали, театрализованные и конкурснопознавательные программы, кинолектории, народные гуляния, национальные праздники, обряды, конференции слеты, танцевальные вечера, историко-краеведческие чтения, литературно-краеведческие гостиные, экскурсии, выставки);

Организация и проведение мероприятий досуга и отдыха в условиях природной среды (прокат аттракционов, народные гуляния, выставки-ярмарки, конкурснo-игровые программы и праздники на открытых площадках);

Организация работы клубных формирований по развитию самодеятельного народного творчества (проведение регулярных занятий в кружках, творческих коллективах, любительских объединениях и клубах по интересам)